

Sociedade de Estudos da Província de Moçambique

"OFICIAL DA ORDEM MILITAR DE SANT'IAGO DA ESPADA"

"OFICIAL DA ORDEM DE INSTRUÇÃO PÚBLICA"

"PALMAS DE OURO DA ACADEMIA DAS CIÊNCIAS DE LISBOA"

"MEDALHA DE OURO DE SERVIÇOS DISTINTOS DA CIDADE DE LOURENÇO MARQUES"

CONTO MA CONDE

recolhido por M. Viegas Guerreiro



**SEPARATA DO BOLETIM
DA SOCIEDADE DE ESTUDOS DE MOÇAMBIQUE**

Bol. Soc. Estud. Moçamb. Lourenço Marques Vol. 32 N.º 136 p. 1 – 217 Julh./Set./1963

130

C O N T O M A C O N D E *

recolhido por M. Viegas Guerreiro

(Rec. em 19/9/63)

NKATAPELE

Mana nkongwe. Andipagwa nkongwe me kuva na mwana. Vavave nkaya mua uti na vana, nae mwana mene. Panao andyuka naumba ulongo wake. Akaumba ulongo ula, andivika madodo, andivika makono, uti vyombo andivika, andiye nchilongo. Andilala iyuma imo, andyuka nabulukua chilongo chia panao angwene nahako na mave ake, nahako wa kukulumuka. Animumya, andika panda. Aninchema :

— Nkatapele, ida utwa inaki hai, utipue.

Bai, paumi ñande mula, uti vakongwe mwagwe kuchanga uti : «Ba, na iya mwana antwete kwachi nelo mwana

NCATAPELE

Trata-se de uma mulher. Havia uma mulher que não tinha filhos. Todas as companheiras naquela aldeia tinham filhos, ela não. Depois foi trabalhar o seu barro. Quando foi trabalhar aquele barro, pôs-lhe pernas, pôs-lhe braços, pôs-lhe todas as partes do corpo e meteu-o numa panela. Passou uma semana, foi abrir a panela e viu uma rapariga com os seus seios, uma rapariga já crescida. Tirou-a. A rapariga saiu de casa e ficou fora. Chamou-a :

— Ncatepele ⁽¹⁾, vem buscar este conduto ⁽²⁾ para o pilares.

Bem, quando saiu de casa,

(1) Ncatepele — a que foi tirada do barro.

(2) Amendoim, por exemplo.

* Apresentado pelo Dr. M. Viegas Guerreiro, durante a conferência pronunciada no Liceu António Enes, em 19/9/63.

wambone iya? Nahako iya antwete kwachi ?».
Kutipua inakio, kutalake imbogwa, vandilya. Panao, lyamba vo vanamahako mwagwe va ih vanindiyavalea kuchi do :

— Nkatapele, tuke tukachumbe ndombi.
Vandyuka kenga mbalaba ya chimbambanda amu, vandikala, ndombi wavo kuchumba, kuchumba.

Medi alikwida, medi, anyoke pa andibubuka wachi : «Chi mwanangu ne kulova medi». Andibubuka pita wantukutia mwanagwe :

Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde; Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde. Yaya likwida, tilo, Tila maunde, Tata likwida, tilo, Tila maunde.

Ytukuti yoyo, na na mwangwe kuchi do :

— Vanamahako, hi, nangu mwanda ku kaya.
Kuchi do : Tchacho?
Kuchi do : — Mene mwenu, n a n g u mwanda au.

Kutukuta pita wantukutia anyoke. Andimwigwa kwimba:

todas as mulheres suas companheiras ficaram admiradas, todas : «Oh! De onde lhe veio hoje aquela filha tão bonita? De onde lhe veio aquela rapariga?».
Pilou o conduto, cozinhou-o com as folhas (¹), comeram. Depois, de manhã, as outras raparigas da aldeia familiarizaram-se com ela e disseram-lhe : — Nkatapele, vamos saltar a corda.

Foram como daqui àquela estrada batida (indica com o braço), ficaram aí e saltaram a sua corda, saltaram. A chuva aproximava-se, a chuva, e a mãe lá donde estava correu, dizendo : «Ai que a minha filha vai molhar-se hoje». Comegou a correr indo em direção à filha : Nkatapele, foge da chuva, foge,

Foge das nuvens; Nkatapele foge da chuva, foge,

Foge das nuvens. A tua mãe vem aqui, foge, Foge das nuvens; Nkatapele foge da chuva, foge,

Foge das nuvens. A tua mãe vem aqui, foge, Foge das nuvens, O teu pai vem aqui, foge, Foge das nuvens.

A filha começou a correr dali e, e sua mãe cantava : Nkatapele, foge da chuva, foge,

Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde; Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde. Yaya likwida, tilo, Tila maunde, Tata likwida, tilo, Tila maunde.

Nkatapele kuntwa anyoke nahika ku kaya, nahika ku kaya.

Vandilala. Lyamba, liduva pa lhniki do :

— Nkatapele, tu ku ndombi, vanamahako mwagwe avo.
Pavantwete kwa Nankodya, achiku kuchumba ndomi, ndachumba kwa Nankodya ndombi. Ako lyundi tava, anyoke andibubuka, ancibubuka kupta watukuta :

Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde; Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde. Yaya likwida, tilo, Tila maunde, Tata likwida, tilo, Tila maunde.

Mwanagwe aka andibubuka na, na anyoke kune :

Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde; Nkatapele, tila medi, tilo, Tila maunde. Yaya likwida, tilo, Tila maunde, Tata likwida, tilo, Tila maunde.

Tila maunde.

Nkatapele, foge da chuva, foge, Foge das nuvens; Nkatapele foge da chuva, foge, Foge das nuvens. A tua mãe vem aqui, foge, Foge das nuvens; O teu pai vem aqui foge, Foge das nuvens. A mãe agarrou em Nkatapele para a levar para casa, para a levar para casa. Dormiram. De manhã, manhã, quando o Sol estava assim (aponta para o céu com o braço) :

— Nkatapele, vamos saltar a corda, diziam as companheiras.

Levaram-na até à aldeia de Nancódia, para irem saltar a corda, para irem saltar a corda em Nancódia. Ali apareceu uma nuvem escura e sua mãe começou a correr em direção à filha :

Nkatapele, foge da chuva,

foge,

Foge das nuvens;

Nkatapele foge da chuva,

foge,

Foge das nuvens.

(1) Folhas de mandioca, feijão, abóbora, etc.

A tua mãe vem aqui, foge,
Foge das nuvens,
O teu pai vem aqui foge,
Foge das nuvens.
A chuva vinha, a chuva vi-
nha, a chuva fez ôôô. A mãe
começou : «Ai, minha filha,
Nkatape! Pronto! Ai que eu
vou perder a minha Nkatapele,
ai de mim! Pronto! O Nkata-
pele, Nkatapele!»
Nkatapele, foge da chuva,
foge,
Foge das nuvens;
Nkatapele, foge da chuva,
foge,
Foge das nuvens,
Foge das nuvens,
A tua mãe vem aqui, foge,
O teu pai vem aqui, foge,
Foge das nuvens.

Medi iii, andiwika medi, ôôô.
Ulongo ua modo, modo, modo;
chiya kupanyuka, liddodo kupa-
nyuka, kudoba chichulu hachi.
Piwika anyoke miwikia po pa
chichulu kuchi do :

— Kullilava mwenu, vanamahako, mwenu! Na pamuchichi vyo Nkatapele, Nkatapele!
Nangu mwana kumpata pachi kavili nangu ?

Anyoke kudoba, kuya via, nalia vyo ñande. Vanamahako mwagwe kuchi domi :

— Dachi ndjenu muntandale mwachi ?
Achi :

— Chave chichulu, chachichulu achia. Chamwona achia india ya muto ai, chite

da fonte, que áí está pegoado, [não era uma pessoa], era barro.

— Vós enganastes a vossa companheira, ouvi como a mãe chora em sua casa.
Mas, com o tempo, esqueceu-se e calou-se.
Este conto contei eu Alicududa, filho de Chinombiñava-
ga, o meu régulo é Machanga-
no, o meu capitão-mor é Nan-
codia e o meu *hcola* é Chiala e
sou sobrinho de Nacatumbo (a
minha povoação é Nacatumbo).

vyo ngo, che chichulu.
— Chapo mwenu munintaan-
ga, chamwigwili mwe anyoke
mwaililia ñande mua.
Li kudoba kukulukupwa vyo
kuyogwea.

Idao lutano halu ngutani nan-
gu Alirkududa, ni mwaniagwe
m we Chinombiñavanga ida
nkulungwa wangu Machangano
ida capitão-mor wangu Nan-
kodya ni mwene ni n'Chiala
nangu ni ndukulu mwe Naca-
tembu.

A chuva vinha, a chuva che-
gou, ôôô. Aquela barro conne-
çou a desfazer-se, a desfazer-se,
a desfazer-se; a coxa caiu, a
perna caiu, por ficou um mon-
te de barro. Quando a mãe
chegou junto do barro disse
assim :

Malditas de vós raparigas,
de vós! Estáveis sempre a cha-
mar : Nkatapele, Nkatapele!
Onde posso eu agora obter ou-
tra filha ?

A mãe cansou-se e voltou só,
vindo chorar para sua casa. As
raparigas [perguntavam] àque-
las que tinham ido saltar a
corda, dizendo assim :

— Então que fizeste vós à
vossa companheira ?
Diziam :

— Era um monte de barro,
ela era um monte de barro.
Aquilo que vedes no caminho